

gli impiegati e loro cassa di previdenza cor. 4,895.40; a conto nuovo cor. 1,586.67. Dalla quota destinata a scopi di beneficenza vennero fatte le seguenti elargizioni:

- Cor. 2000 a favore della Cassa di previdenza degli impiegati della Banca.
- Cor. 1000 alla scuola industriale dello Stato per il pagamento di tasse scolastiche ed acquisto di oggetti didattici ad allievi poveri e meritevoli.
- Cor. 300 al Circolo Artistico per favorire la frequentazione di giovani idonei operai all'accademia del nudo e del costume.
- Cor. 300 all'Istituto per il promovimento delle piccole industrie.
- Cor. 300 al Comitato generale costituitosi sotto gli auspici dell'Associazione Triestina per le arti e l'industria e dell'Istituto per il promovimento delle piccole industrie allo scopo di organizzare un'esposizione d'arte decorativa, d'ammobigliamento e d'arredamento nella primavera del corrente anno.
- Cor. 150 alla Società degli Amici dell'Infanzia, per la refezione scolastica.
- Cor. 100 alla Società della Polambulanza e Guardia medica.
- Cor. 100 alla Società "La Previdenza".

La relazione venne accolta da vive approvazioni.

Aperta la discussione sul bilancio l'azionista sig. Giovanni Simonetti si compiacce dei risultati ottenuti e propone un voto di ringraziamento alla Direzione, ai revisori, al segretario cav. uff. Bartole, agli impiegati. La proposta viene accolta all'unanimità. Il presidente ringrazia.

Si procede infine allo spoglio delle schede; risultarono rieletti a direttori i sig. avv. dott. Alfonso Gortan, Ferdinando Pepe, Pompeo Valerio, ing. Enrico Vivante; a revisori i sig. Domenico Leonetti, prof. F. G. Lazzarini, Vittorio Rizzotti, Vittorio fu G. B. Tiani e Giuseppe Zmievich. Proclamata l'elezione il presidente ringrazia gli intervenuti e chiude la seduta.

Congressi sociali. Ieri nella sala minore dell'edificio di Borsa si tenne l'annuale congresso del Gremio dei Sensali di Borsa, presieduto dal presidente cav. Giulio De Angeli, presenti numerosi sensali. Il segretario Ferd. Cavazzani riferì sulla gestione del 1905, la quale, fatta la commemorazione dei defunti colleghi Arturo Sinigaglia e Alessandro Camerino, dimostra che dagli introiti di cor. 11,277 comprese cor. 3155 di elargizioni furono erogate per sovvenzioni mensili a 15 vedove cor. 6720 e per sussidi straordinari a queste, a orfani ed a colleghi cor. 1710 lasciando un avanzo di cor. 2767 per la nuova gestione. Rileva che dalla istituzione del Museo Commerciale i sensali di Borsa non avranno a soffrire alcun danno nel loro esercizio, ma che anzi assai probabilmente potranno avvantaggiarsi per i continui reciproci rapporti informativi.

Approvati quindi i conti consuntivi della gestione 1905 e presa notizia del rapporto dei censori, il Presidente dichiara chiuso il Congresso.

Il cuore dei lettori. Ci pervennero a favore delle famiglie delle vittime di Courrières dal sig. Gasparo Torre cor. 1.

Circolo mandolinistico. Questo fiorentissimo intervento di soci l'annunciata festa di ballo con concorso di canzonette. Durante l'intervallo l'«Estudiantina mandolinistica» si produsse sotto la direzione del maestro Rodolfo de Rocchi riuscendo fragorosi applausi. La giuria composta dei signori Arturo Bellotti, Giulio Piazza e Marcello Sambo aggiudicò i premi alle tre migliori poesie e precisamente il I a quella intitolata «Meio de cuss» del dott. Carlo Nani, il II alle «Donne triestine» ed il III a «Giovannina» entrambe di Oddo Broghiera, poesie queste che furono lette fra gli applausi dei convenuti. Vennero consegnati ai vincitori tre bellissimi gonfaloncini artisticamente dipinti dal signor Ferruccio Sambo. Chiusero la festa le danze che si protrassero animatissime fino all'una del mattino.

È prevedibile che il concorso per la musicazione dei testi premiati, riuscirà altrettanto brillante.

Convegni sociali. La serata musicale datasi dal «Circolo Armonia» nella sala d'Aguzzo attirasse ieri un uditorio numerosissimo che applaudì calorosamente tutti gli esecutori.

Le signorine furono regalate di fiori elegantissimi.

Tentato suicidio. Ieri mattina fu chiamato al Punto franco, al molo N. 2, un dottore della Stazione di soccorso e vi trovò il risolutore Giuseppe F., di 26 anni, il quale s'era gettato in mare. Salvato a tempo da alcuni marinai, non ebbe a subire che il bagno freddo. Venne accompagnato all'Ospedale ove fu accolto nelle sale d'osservazione.

Muratore preso a colpi di coltello. Il muratore Valentino Conotto, di 24 anni, abitante in via della Procureria 6, ieri notte verso le 12.30, trovò alterco in via di Crosada, con un suo compaesano, il quale, dopo un breve scambio di ingiurie, estrasse il coltello e gli inferse due colpi; poi fuggì. Il Conotto, che fu trovato poco dopo dalle guardie steso a terra e privo di vita, fu trasportato nell'ambulatorio della Società «Igea» dove gli riscontarono e medicarono due ferite piuttosto gravi, una alla regione lombare sinistra ed una al fianco destro; poi lo trasportarono all'ospedale.

Lo stratagemma di due ladri. Arresto. Sabato verso le 2 del pomeriggio, nel deposito di bottiglie del signor Samuele Mustacchi, in via dei Vitelli 7, si presentarono due sconosciuti uno dei quali dichiarò che erano stati incaricati d'avvertire il negoziante che il dott. P., abitante in via S. Lazzaro, aveva da vendere una quantità di roba vecchia. Il signor Mustacchi incaricò uno dei suoi dipendenti, Giacomo Nacson, di prendere il carro a quattro ruote e di seguire i due uomini. Giunti presso la casa in cui abitava il dott. P., uno dei due invitò il Nacson a seguirlo e lo condusse su per le scale; l'altro rimase a guardia del carro. Quando furono al secondo piano, il fizio si fermò ed avvertì il Nacson che scendeva per un momento, lo invitò ad attendere ma l'addetto del signor Mustacchi subodorando una gherminella, lo seguì e, giunto sulla via, s'accorse che la gherminella era stata già consumata. L'altro si era allontanato col carro. Colui avrebbe voluto allontanarsi ma il Nacson glielo impedì e, chiamata una guardia, lo fece arrestare. Il ladro si quali-

ficò per Luigi K., di 40 anni, bracciante, della S.40; e palesò il nome dell'altro: Francesco M. Ora si sta cercando il compare.

Il danno sofferto dal signor Mustacchi è di 80 corone.

Gronaca dei furti. La ragazzina di 11 anni Maria Sivitz, abitante in via delle Sette fontane 679, denunciò all'ispettorato di via Media che sabato nel pomeriggio, recatasi ad attingere un mastello d'acqua alla fontana di piazza della Barriera vecchia, era stata derubata del portamonete contenente 2 corone e 40 centesimi che, per aver le mani libere, aveva deposto sul parapetto della fontana stessa.

Uno stupido scherzo che costa caro. Come accennammo brevemente ieri, sabato verso le 2.50 del pomeriggio, veniva telefonato all'appartamento principale dei vigili che la fabbrica di carte da gioco «La Fiducia», in via Giulia 45, era in fiamme. I vigili si recarono sul luogo con tre treni sotto il comando del capitano Paoli e constatarono che si trattava di un stupidissimo scherzo: né nella fabbrica, né in quelle vicinanze era scoppiato alcun incendio. Il capitano, stizzito, telefonò alla centrale dei telefoni chiedendo da dove fosse stato telefonato e avendo appreso che l'autore dello scherzo si era servito dell'appartamento ad un carbonaio del quartiere, si recò ad interrogarlo. L'interpellato rispose che a telefonare era stato un giovanotto che si trovava ancora nel deposito ed il capitano chiamò un ispettore delle guardie il quale arrestò il burlesco. Questi si qualificò per Giovanni Berne, pittore di stanze, abitante in via dell'Acquedotto 58 e dichiarò di aver voluto fare uno scherzo. Fu denunciato al Tribunale.

Aggressione con rapina! Iersera poco dopo le 11, tre marinai turchi che passavano vicino al caffè «Al fedel triestino», furono aggrediti da sette individui i quali, dopo averne ferito uno, derubarono l'altro del portamonete contenente un piccolo importo di denaro e al terzo il cappello e la giacca, fuggirono a gambe levate. Però furono inseguiti dalle guardie le quali riuscirono ad arrestarne due.

L'insistenza di una ragazzina che ha bisogno di aiuto. Iersera verso le 10 e mezzo, due guardie che passavano per la piazza della Barriera vecchia videro due uomini che, col naso all'aria, stavano osservando attentamente le finestre al primo piano della casa N. 1 di via del Salice.

— Dev'essere certamente in pericolo.

— Deve trattarsi di un delitto.

— Ha notato con quanta angoscia gridava la ragazzina?

— Spaventevole!

Questo il discorso dei due uomini. Le guardie domandarono che cosa fosse accaduto e gli interpellati risposero che un momento prima avevano udito grida imploranti aiuto e che contemporaneamente avevano udito battere i vetri di una delle finestre al primo piano della suaccennata casa. Le guardie salirono al primo piano e da una donna ivi abitante appresero che la camera con le finestre prospicienti sulla via era occupata dal signor Ernesto G. Aggiunse di non sapere se fosse in casa. Si bussò replicatamente alla porta e, non avendo ricevuto alcuna risposta, le guardie, impressionate, mandarono a chiamare l'impiegato d'ispezione alla Polizia il quale, udito di che cosa si trattava, mandò a chiamare un fabbro. Però, prima che l'operaio giungesse, comparve il signor G. il quale, aperta la stanza, dimostrò come la ragazza in pericolo non esistesse che nella fantasia dei due passanti. Nel frattempo, dinanzi alla casa si era formata una considerevole quantità di curiosi e fra questi serpeggiava già la diceria che si fosse strozzata una ragazzina.

Incerti di chi non ha il senso della misura. Nell'osteria di Giuseppe Bagato, in via dei Pallini, entrò ieri nel pomeriggio un giovanotto sui vent'anni, vestito alla foggia dei nostri braccianti il quale, dopo aver bevuto, e bevuto più di quanto poteva portare, si diede a gridare come un indemoniato e, ammonito dall'oste, perdette il lume della ragione e si diede a rovesciare tavoli e sedie. Il Bagato perdette la pazienza e, preso il violento per le braccia lo mise bellamente alla porta. Un altro se ne sarebbe andato tranquillamente, il giovanotto invece, iniperito per l'affronto, tentò di rientrare nel locale.

In quella comparve una guardia la quale ammonì l'eccezionale a non commettere sciocchezze ma le sue parole non ebbero l'effetto contrario: il giovanotto si levò la giacca e poi si diede a sbatterla furiosamente sulla faccia alla guardia. Alcuni passanti, temendo che la guardia potesse perdere la pazienza, si avventarono sull'energico e gli tolsero la giacca. Questa circostanza imbestialì addirittura l'ubriaco il quale diede sfogo alla sua rabbia scaricando su la guardia una gragnuola di pugni; poi, presa per la vita la fece rotolare nella polvere.

Gli stessi passanti allora diedero mano alla guardia per domare il forsennato. Questi si qualificò alla polizia per Amadeo V., di 21 anni, giornaliero, abitante in via del Molino a vento.

Echi di un ferimento. Dalle guardie di p. s. fu arrestato iersera il bracciante Edoardo C. di 28 anni il quale viene sospettato di aver preso parte alla sanguinosa zuffa svoltasi venerdì sera in via delle Beccherie, durante la quale il pescivendolo Giovanni Penso si buscò sei colpi di coltello. Come si sa, per lo stesso fatto fu arrestato anche il bracciante Andrea Sandri, di 17 anni.

Ferimenti. Iersera fu accompagnato all'Ospedale Luigi Fulion, muratore, abitante in via di Riborgo N. 35, per la cura di una ferita alla fronte. Disse che in via Limitanea era stato ferito da certo Celeste che abita in via dell'Istituto, col quale aveva trovato alterco. Fu accolto nella quarta divisione.

Iersera verso le 10, certo Giuseppe Naz di 35 anni, bracciante, abitante in via della Guardia N. 7, uscendo da un'osteria al N. 1 di via del Sapone, fu ferito da uno sconosciuto con due coltellate, una alla regione ipocondriaca ed una alla coscia destra. Ritornò nel locale, e alcune persone, vedendolo ferito,

lo accompagnarono alla Guardia medica. Le guardie dell'ispettorato di via Giuseppe Parini avviarono le opportune indagini e procedettero all'arresto d'uno, presunto feritore.

La cattiveria di un ubriaco. L'operaio Pietro D'Agostino, abitante in via di Riborgo, passando iersera per la via Malcanova fu avvicinato da un individuo a lui sconosciuto, il quale, per pura malvagità, gli diede un forte spintone in modo da farlo cadere a terra. Nella caduta il poverino riportò una frattura al radio. Alle grida del D'Agostino accorse il signor D'Agostino e lo accompagnò all'Ospedale e l'altra arrestò l'uomo il quale si qualificò per Francesco V. di 32 anni, bracciante. Era alquanto ubriaco.

Senza letto. L'altra sera, verso le 8, scendeva per il Corso un carro carico di misere masserizie: un letto, due sedie in disordine, due o tre cassoni, un armadietto mezzo sfondato e, una sconcertante aria di miseria. Lo trascinava un uomo sulla quarantina il quale, giunto che fu in piazza della Borsa si fermò come per prendere fiato e fu poi visto fare un gesto di dispetto, gettare a terra la corda che gli cingeva le spalle e allontanarsi frettolosamente. Non tornò più ed il carrello fu condotto dalle guardie nel cortile degli arresti in via Tigor. Ieri poi si scoprì che la povera roba appartiene ad Antonio M., il quale era dovuto sloggiare e non aveva peranco trovato un altro quartiere.

Malore improvviso. Iersera, verso le 7, una guardia di p. s. accompagnò alla Guardia medica Angelo Amodeo, di 60 anni, il quale in via S. Lazzaro era caduto a terra colto da malore improvviso e aveva riportato alcune escoriazioni al naso, alla mano destra ed altre alla fronte. Fu medicato e visto che non rinveniva dal malessere fu inviato all'Ospedale.

Notizie meteorologiche. Ieri temperatura ore 7 ant. 8.5, ore 2 pom. 10. — C. — Altezza barometrica ore 12 mer. 770. —

Ogni giorno una. Dal salumaio.

La signora. — Anche lei ora lavora col motore?

Il salumaio. — Sì, signora, perché?

La signora. — Perché nei salami si sente la forza dei cavalli.

Teatri e Concerti

Il primo concerto dell'Orchestra di Torino

al Politeama Rossetti.

Il pubblico che negli ultimi anni ebbe a udire, ebbe a giudicare, parecchie orchestre, fra quelle che vantano maggior fama di disciplina e di intelligenza nel mondo, dovette sentire, nell'affermazione calda, spontanea, convinta, di un trionfo d'arte, anche una irrompente fiammata d'orgoglio. Finora non si osava da noi apertamente contraddire a chi affermava essere privilegio d'altri paesi l'organizzazione esemplare e inimitabile di associazioni musicali e di concerti sinfonici; ieri, l'orchestra municipale di Torino, guidata da Arturo Toscanini, dimostrò luminosamente che ormai nel campo orchestrale nulla hanno da invidiare gli italiani ad alcuna nazione del mondo. Non abbiamo timubanza nell'emettere il nostro giudizio: l'esecuzione del programma sinfonico di ieri fu la più perfetta che mai si udisse nella nostra città.

Ma un equilibrio così straordinario tra il volere del direttore e il potere degli esecutori! I singoli professori, nei passi scoperti, si distinsero per la squisita recitazione e per l'eccezionale degli strumenti; il corpo degli archi, di perfetta fusione, vanta una retroguardia rispettabilissima di contrabbassi, che dà forza e sostegno al suo linguaggio; la famiglia dei legni dalla tecnica nitida, osata; gli ottimi bene intonati e coloriti completano mirabilmente l'armonia dell'insieme, cui il maestro Toscanini ha saputo imprimere tutto ciò che è di vigore, di delicatezza, di finezza, di logica, nella sua meravigliosa personalità d'interprete.

L'orchestra sa seguire ogni più piccolo cenno che dalla sua fantasia si comunica alla mano nervosa ed agitata che domina la bruna selva di strumenti e la rende duttile, spirituale, possente, carezzevole, come un organo dell'immaginazione creatrice.

Lo svolgimento del programma fu ad ogni numero interrotto dagli entusiastici applausi che già avevano accolto il maestro, in forma di clamoroso saluto, quando attaccava la seconda sinfonia di Brahms. Di questa fu assai ammirato il primo tempo, nonché i due ultimi. Segnatamente nel primo tempo sorprese la fluidità della massa orchestrale, l'agilità dei violini nell'abbandonare una frase per attaccare immediatamente la seguente, sicché il quartetto d'archi pareva si raddoppiasse, come fossero otto o dieci le parti distinte affidate agli archi. Piacque straordinariamente il terzo tempo, l'allegretto grazioso quasi andantino, e tutto il ditrambico finale, che si degnamente corona quest'opera gaia e festosa, scritta in un momento di lieto fervore della fantasia e di opulenta vena creatrice.

La grandiosità di forme della sinfonia di Brahms fece forse parer piccolo il quartetto idillico del Debussy che stava appresso: una pagina cesellata, graziosamente francese, che traduce con un arguto senso della natura l'emozione delicata del poemetto di Mallarmé «Il pomeriggio di un fauno». Questa traduzione di una poesia che per sé stessa suggerisce la musica non è forse tale da darci ancora la piena fisionomia dell'autore salutato oggi in Francia come il capo dei giovani: si però tutta la misura del suo gusto, della sua discrezione, della sua raffinatezza di armonizzatore elegante e sottile.

«Nelle steppe dell'Asia» del Borodin, schizzo sinfonico di non lungo respiro nel chiaro svolgimento melodico che lo informa, era già conosciuto dal pubblico: nuova invece e sorprendente riuscì la «Saga» del Sibelius, la più importante opera finora del compositore finlandese. La superba originalità e la robustezza maschia d'accento della prima parte del brano fecero subito levare il cappello al compositore che ha molto da dire in mezzo a tanta anemica musica moderna: poi il pubblico ammirò nei

particolari la prodigiosa esecuzione, capace di sostenere i pianissimi come un filo di cristallo, di afforzarsi e di scattare come un organismo nervoso nell'impeto di un racconto eroico, in un paese di tumultuosi elementi.

Interesse di esecuzione, più che di musica ormai, avevano i brani della sinfonia «Nella selva» di Raff, che rappresenta un periodo di transizione nell'arte. Poi venne Wagner, il pubblico, tutto scosso da un fremito, domandò e ottenne la replica della «Marcia funebre di Sigfrido», eseguita con una intensità misurata, con un nobile di evocazione tematica, con una energia quasi di polso vibrante, da lasciarsi addietro ogni altra esecuzione. E lo stesso si dica del preludio dei «Maestri Cantori», interpretato con incomparabile forza di logica e con limpidezza sovrana nel chiarire la orditura smagliante: l'applauso, in chiusa, si fece acclamazione entusiastica, e il pubblico si frattene a teatro parecchi minuti per rivedere Arturo Toscanini sei o sette volte alla ribalta.

Il programma di questa sera — del secondo, purtroppo dell'ultimo concerto — ha la sua colonna nell'«Eroica» di Beethoven. A questo glorioso monumento dell'arte succederà un'introduzione ed allegro per quartetto d'archi, che ci farà conoscere la fisionomia del più illustre musicista dell'Inghilterra moderna, a noi ancora affatto nuovo: Edoardo Elgar. All'«Allievo stregone» del Dukas, che doveva eseguirsi come terzo numero, fu sostituito, aderendo a molte richieste, il «Don Giovanni» di Riccardo Strauss, udito a Trieste una volta sola, nell'unico concerto diretto da Hans Richter. A Wagner sarà dedicata anche oggi l'ultima parte del programma: di lui si eseguiranno il delizioso «Idillio di Siegfried» e la grande tempesta di passione, preludio del «Tristano» e «Morte d'Isotta».

Giuseppe Deparis, che doveva accompagnare a Trieste la mirabile orchestra torinese, colpito da sventura domestica, ha dovuto rinunciare a questo suo proponimento. L'orchestra, che ha un'organizzazione corporativa degna per sé stessa di studio, è accompagnata qui dal suo presidente, cav. Sinigaglia.

Verdi. Con un magnifico teatro, particolarmente affollato nella galleria e nel loggione, si diede ieri nel pomeriggio l'annunciata rappresentazione di «Tosca» a prezzi popolari. Tutti gli esecutori furono calorosamente applauditi: la signora Labia dovette replicare il «Vissi d'arte». Questa sera riposa. Domani martedì andrà in scena il tanto atteso «Lohengrin», coi seguenti esecutori: Fiorello Giraud («Lohengrin»), Fausta Labia («Elisabetta»), Elisa Bruno («Ortruda»), Alessandro Arcangeli («Telramondo»), Don Torres de Luna («Il Re»), G. Venturini («Araldo»). Dirigerà il maestro Tullio Serafin.

Filodrammatico. Il colonnello Braidau ebbe iersera pienamente riconfermato il successo della prima recita: il pubblico che affollava il teatro si divertì, rise, acclamò: a ogni fine d'atto il De Sanctis, che impersona con brio impagabile la simpatica figura del protagonista, fu evocato al proscenio insieme con la signora Borelli-De Sanctis, Bene gli altri.

Stasera «Piccoli borghesi» il suggestivo lavoro di Massimo Gorki.

A tutti coloro che desiderano sapere se verrà data ancora una replica dell'acclamato «Colonnello Braidau» l'impresa del Filodrammatico rende noto che, data la brevità della stagione del cav. De Sanctis, la ricchezza del programma comprendente altre novità importantissime, del «Colonnello Braidau» verrà data ancora una sola, ultima replica domani martedì 27 corrente. Mercoledì 28 cor. si rappresenterà «La voragine», dramma in 3 atti del collega in giornalismo Silvio Zambaldi che tanto successo di repliche si ebbe nel dicembre scorso al teatro Manzoni di Milano. L'autore assisterà alla recita.

Spettacoli d'oggi.

VERDI. — Riposa.

ROSSETTI. Ore 8.30. Concerto dell'Orchestra di Torino diretta dal M. Arturo Toscanini.

FILDRAMMATICO. Compagnia drammatica Desanctis. Ore 8.15. «Piccoli borghesi» in 3 atti di Massimo Gorki. — «L'isottocaccia» farsa.

MARINA E NAVIGAZIONE.

Movimento nel porto. Ieri arrivarono nel nostro porto i pir. del Lloyd «Galatea» da Venezia con 44 pass., «Africa» e «Nippon» da Fiume, «Ettore» da Batum e Costantinopoli, «Achille» da Costantinopoli e Fiume; il pir. inglese «Alpeppo» da Liverpool e Fiume; e il pir. a.u. «Francesca» da Nuova York e Napoli con 56 passeggeri.

Piroscifo investito. Abbiamo da Zara 25: il piroscifo «Sicilia» della Società Ragusea si è incagliato presso Zaravechia. Il piroscifo del Lloyd «Bosnia» è arrivato sul luogo per soccorrerlo.

Da ISOLA.

Annegato identificato. L'annegato rinvenuto il 22 cor. alla Riva dello Scoglio S. Pietro fu oggi identificato dai parenti che rilevarono il triste caso sul «Piccolo». L'annegato è certo Giov. Maria Godina, di anni 61, muratore, abitante costi, Via dello Scoglio N. 213.

Sembra che una malattia incurabile lo abbia spinto al suicidio. Lascia moglie ed una figlia.

Compravendite.

Porzione di due stabili in città civ. N. 40 di via Torrence e civ. N. 21 di via del Monte per cor. 40.000.

Selardata alterna.

Il mio primario è vesabio e tuo parente. Sull'altro il mare frangeai.

Furiosamente. Per il commercio.

Molto importante è il tutto certamente.

Spiegazione del gioco precedente: TASSE — TOSSE.

Il numero del lunedì esce in mezzo foglio, come le usanze della legge sul riposo domenicale e viene consegnato dalla tipografia Augusto Levi.

Stampato ed edito dallo «Stabilimento edit. del Piccolo» Redattore responsabile Augusto Berco, — Trieste.

Francesco Kalasch

d'anni 70, spirò ieri alle 11 dopo lunghe sofferenze.

Ai figli Francesco, Edoardo, Carlo, Teresa, Carolina, la sorella Luigia e le more addoloratissime, danno per gli amici e conoscenti di tale irreparabile perdita.

I funerali seguiranno martedì alle 10 partendo dal convoglio funebre della casa N. 93 di via Acquedotto direttamente al Camposanto.

Si prega di essere dispensati dal ricevere visite di condoglianza.

Impresa Capellani, Corso 47.

Gli avvisi collettivi costano quattro centesimi in parola. Tassa minima 40 centesimi. — Gli indirizzi vengono dati al Salone d'Informazioni del «Piccolo», piazza Carlo Goldoni N. 1, piuttosto che nel cinesio indicante sempre il numero dell'avviso di cui si vuole informazione.

DOMANDE E OFFERTE D'IMPIEGHI.

PERCANSI garzona e mezza lavorante sarta da uomo. Indirizzo al Piccolo. 316

PERCANSI mezza lavorante sarta donna in commissione. Via Montfort 4. 5715

PERCANSI mezza lavorante e garzona di 14 letante. Via Fonderia 3, piano IV. 7480

PERCANSI ragazza per pulire stanze, soltanto un paio ore di mattina. Indirizzo Piccolo. 316

PERCANSI mezza lavorante sarta da donna. Indirizzo al Piccolo. 316

PERCANSI per scrittoio una signorina che sappia perfettamente italiano e tedesco anche stenografia. Indirizzo al Piccolo. 311

PERCANSI ragazzo con paga. Negozio pasta a via Solitario N. 17. 7481

PERCANSI abile lavorante sarta uomo, paga anche horini 1.20. Indirizzo al Piccolo. 306

PERCANSI un buon lavorante calzolaio. Indirizzo al Piccolo. 305

PERCANSI in giornata donna di servizio. Corso 4, III, destra. 7476

PERCANSI ragazzo con paga. Negozio manifatture Carlo Walcher, Malcantone 7. 9998

PERCANSI prontamente garzona sarta da donna. Corso 3, porta 3. 7480

PERCANSI prontamente sarta per negozio. Barriera 25, negozio manifatture. 7471

PERCANSI brava sarta per vestiti fanciulli. Indirizzo Piccolo. 304

PERCANSI garzona da uomo, cor. 240 settili manali. Indirizzo al Piccolo. 303

PERCANSI mezzo lavorante tappezziere, garzone e mezzo facchino. Indirizzo al Piccolo. 300

PERCANSI ragazzo giovane per pistoria. Solitario N. 3. 5714

PERCANSI garzona sarta. Acquedotto 25, I, destra. 7482

PERCANSI cuoca restaurant, cameriera trattoria, cassiera caffè tedesca, pasticciere, conduttore albergo bagni, ragazzo slavo, tedesco. Stadio 3, primo piano. 7472

PERCANSI lavorante sarto uomo. Indirizzo al Piccolo. 312

PRIMAARIA impiego d'assicurazione vita cerca abili ispettori. Anche persone profane all'assicurazione e disposte a dedicarsi a questo ramo, verranno completamente istruite. Persone capaci ottengono condizioni vantaggiose e paga fissa. Offerte. A. G. 739

AMMINISTRATORE DI STABILI con primarie referenze, disposto occorrendo fare deposito, assumerebbe altre importanti amministrazioni di stabili e beni. Lettere sub importanti al Piccolo. 7459

LAUREATO DI DISTINTA FAMIGLIA, pratico lavori scrittori, perfetto italiano, tedesco, discreto sloveno, cerca posto. Gentili offerte. Verwarder Piccolo. 7459

PORTINAI cercasi, possibilmente senza prole. Offerte sub «Portinai» al Piccolo. 171

PERFETTO contabile, corrispondente italiano, tedesco, sloveno, serbo-croato, cerca posto prontamente. Offerte sub «Abile» al Piccolo. 7470

PRIMAARIA casa spedizioni cerca per conto contabile esecuzioni italiane, tedesche, nonché praticante oppure giovane impiegato per contabilità. Offerte sub «Carriera 127» all'amministrazione. 7378

PERCANSI mezzo lavorante corone 10. cor. 1. Madonna Mare 16. 7473

PERCANSI raccomanda alle famiglie per includere mobili e riparazioni. Recato Stadio 3. 7473

PRENDISTI falegnami ricercansi. Via S. Martini 19, Bidoli. 297

GALA Torrence 20. Oggi ore 8 lezione danza. Giulio Modugno. 318

THE Berlitz School. Lingue viventi dame e str. abilitati. Lezione qualunque ora. Gratis lezione prova. Riduzioni per comitive e famiglie anche domicilio. Dieci insegnanti. Unica sede in Trieste, S. Nicolò 32, angolo via S. Antonio. 7455

SCUOLA Pianoforte e Teoria. Corone 5 mensili. Cereria 4, scale seconde. Iscrizioni 302

CONTABILITÀ: tenuta libri semplice (in otto lezioni) doppia americana, contabile, corrispondenza commerciale, grammatica, conversazione tedesca, italiana. Studio Cernè, Cassa risparmio 2. 299

PERCANSI quartieri di due, tre, quattro, sei, otto stanze, camerino, cucina, bagno, acqua. Rivolgersi Navali 25. 721

PERCANSI due camere ammobiliate, intera libera, con costo, casa nuova. Via Torricelli N. 7, I piano. 181

PERCANSI quartieri, villini, magazzini, stanze ammobiliate. Indicazioni gratuite: Trieste-Office, via S. Giovanni 18. Telefono 1473.

PERCANSI prontamente o per agosto quartiere signorile, secondo piano, cinque stanze, camerino, accessori. Via Lazaretti 31. 227

PERCANSI camera ammobiliata. Via Fontane N. 16, secondo piano, porta 6. 7445

PER L'ESTATE affittansi alcuni quartieri nel pressi di Pieris, Friuli. Casa isolata, parco, posto di sella, tutte le comodità, informazioni presso il fioricoltore Fonda, palazzo Lloyd. 4899

BELLISSIME stanze ammobiliate, cent